

STEREOTYPEN BIJ HOLEBI'S, TRUTH OR FICTION?

“Vrienden vertellen me weleens dat ik coiffeur moet worden.”

Friese Landuyt
18 december 2016

“Ik ken veel clichés over holebi's. 'Homo's zijn ofwel extreem vrouwelijk ofwel ultramacho. Lesbiennes hebben kort haar. Homo's verkleden zich graag als vrouw. Holebi's gaan enkel uit in homobars. Ze zijn vooral belust op seks en kunnen geen vaste relatie hebben. De meeste kappers zijn homo of ze voeren typische vrouwenberoepen uit' ... Ik ken er nog, hoor.”

Het zijn slechts enkele clichés die **Renke Landuyt** (24) meermaals te horen krijgt. Hij is kapper van opleiding en uitte zich enkele jaren geleden als homoseksueel. Momenteel werkt hij als steward bij Brussels Airlines. Vooral zijn oudere collega's wagen zich soms aan kwetsende uitspraken. “Ze denken bijvoorbeeld dat ik enkel in homobars uitga terwijl ik daar nog nooit ben geweest en dat ook niet van plan ben.” Ze schrikken wanneer hij hen uitlegt dat hij al vaste relaties gehad heeft. Ze gaan ervan uit dat dit enkel mogelijk is bij hetero's.

“Ofwel zijn homo's kapper of ze voeren typische vrouwenberoepen uit,” ratelt Renke, “Hoewel ik mensen ken die in het leger zitten of garagist zijn.” **Olivier Meyfroot** (23) is zo'n 'uitzondering'. Hij is mecanicien bij Powercars. “Het stereotype van een homo heeft vrouwelijke kanten en een hoge stem.

Vrienden vertellen me weleens dat ik coiffeur moet worden,” lacht hij. “Ik denk dat ik wel een mooi voorbeeld ben dat het ook anders kan. Mecanicien is een beroep dat alle generaties zien als een zwaardere arbeid, net zoals bouwvakker. Ze verwachten dan ook niet dat een holebi die uitvoert.”

“Als er iets is waar ik niet tegen kan, zijn het mensen die denken dat ik een stereotype ben. Dat maakt mij kwaad.”

Renke Landuyt

Olivier is ervan overtuigd dat de media een grote rol spelen in de ontwikkeling van stereotypen en clichés. “In films en series zoals Bruno of FC De Kampioenen gebruiken

ze stereotypen om duidelijk te maken wie van de personages homo is. Anders valt het niet op. Kijkers zien enkel dat aspect en denken dat alle holebi's zo zijn.” Volgens Olivier en Renke zou ook de generatiekloof een rol spelen. De oudere generaties zien homoseksualiteit nog vaak zwart-wit. “Onze generatie is daar toch wel in gegroeid,” merkt Olivier op, “bij ouderen ligt dat sowieso moeilijker. Vaak omdat ze geen holebi's kennen of omdat ze bang zijn om er te leren kennen.” Toch hoeft het gekende clichébeeld van de verwijfde homo niet perse hét vaste stigma te zijn. “Alex Agnew bijvoorbeeld omschrijft in zijn grappen homo's als brute mannen met weinig gevoelens,” vindt Olivier. Zo zegt de stand-upcomedian in een van zijn sketches dat homo's geen belang hechten aan namen of gevoelens van de partner en enkel aan seks, seks en nog eens seks denken. Vaste relaties zijn voor hen onbestaand. “Anderen

HOE ZOU JE REAGEREN OP ...

Hoe zou je als holebi reageren op vooroordelen. **Olivier Meyfroot** (23) waagde zich aan reacties op cliché-uitspraken...

“Waarom zou je kiezen om homo te zijn?”

“(lacht) Die heb ik al vaak gehoord. Een absurde vraag. Oké, je tot hetzelfde geslacht aangetrokken voelen is niet voor iedereen even duidelijk, maar voor mij wel. Het is net hetzelfde als een jongen en een meisje.”

“Maar hoe weet je het zeker dat je homo bent als je nog nooit met een vrouw bent geweest.”

“Ik ben nog met een vrouw geweest en kan met zekerheid zeggen dat het mij niets zegt. Dan kun je zowel vragen aan een hetero of ze zeker zijn als ze nog nooit met iemand van hetzelfde geslacht zijn geweest.”

“Wie is de vrouw in de relatie?”

“Ik heb geen nood aan een vrouw. Daarom ben ik samen met een man om geen vrouw te hebben en dus ook geen vrouwelijke kant.”

“Ik ben geen homofoob, maar ...”

“Moet je dan nog antwoorden of loop je weg?” (lacht)

“Ik wil niet dat mijn zoon homo is omdat het zijn leven zoveel moeilijker maakt.”

“Ja, dat is waar. Zijn leven wordt inderdaad moeilijk als iemands vader of moeder zo'n uitspraak doet. De onwetendheid hoe je ouders reageren is de zwaarste periode van

een holebi. Als ze dan zo'n uitspraken doen, gaat je zoon of dochter een hele zware periode tegemoet.”

“Alle mannen die ik leuk vind zijn homo.”

“Dat is waar, alle mannen die ik tof vindt zijn homo, daarom kon ik zowel ook homo worden!” (lacht)

“Heb je dan geen schrik van aids?”

“Ja, zoals iedereen zeker?”

zien homomannen dan weer als verspreiders van aids,” vult Olivier aan. “Van trouw in een liefdesverhouding is er geen sprake.”

De manier waarop holebi's reageren op dergelijke vooroordelen verschilt van persoon tot persoon en naargelang de situatie. “Als vreemden zouden merken dat ik homo ben en daar op ingaan, weet ik niet hoe ik zou reageren,” vertelt Olivier. “In mijn thuisstad zal er al snel een antwoord klaarliggen volgens mij, maar in grootsteden zou ik het eerder negeren. Niet dat ik me niet wil of kan verdedigen, maar ik ga liever geen confrontatie aan als ik het gevoel heb dat het kan escaleren.” Renke daarentegen gaat geen woordenstrijd uit de weg. “Op het werk ga ik in discussie tot ik mijn gelijk krijg. Als er iets is waar ik niet tegen kan, zijn het mensen die denken dat ik ben zoals alle stereotypen. Dat maakt mij kwaad.”



Renke is kapper van opleiding, maar steward van beroep.
©Brussels Airlines

VOOROORDELEN DOOR ONZEKERHEID

Vooroordelen over holebi's vinden vaak hun oorzaak in persoonlijke twijfels. Olivier Meyfroot gelooft hierin omdat hij het heeft zien gebeuren bij zichzelf. Hij volgde zijn secundaire opleiding in het VTI in Torhout. “Daar kon je niet makkelijk praten over dit onderwerp. We maakten vaak grappen over holebi's. Ik ging daar extreem in op om mijn emoties niet te tonen aan de anderen. Ik deed probeerde stoer over te komen en beledigde homo's. Dat was geen bewuste keuze, maar een masker. Olivier meent dat je je gevoelens op twee manieren kunt uiten. Ofwel ben je stil en terughoudend ofwel ga je zoals Olivier in het uiterste. Hij herinnert zich nog goed dat hij in de lagere al tegen jongens zei dat hij ze mooi vond. “Bij hen kwam dat vriendschappelijk over. Wat het voor mij betekende ben ik pas echt gaan beseffen in het tweede middelbaar. Toen begreep ik dat het toch wat meer betekende dan gewoon vriendschap.” Oude schoolmakers blikken daar graag nog eens op terug. Zeker omdat hij zich nu als homo geout heeft. Olivier, met al zijn grappen over holebi's, was de laatste persoon van wie ze dit verwachtten.